

# モルタルで造る 杉板の木目調

独自左官技法と  
アートとの融合  
施工写真集



# Concrete Art

コンクリートをアートする

Art of Concrete  
Wood pattern & Fake concrete

Produced by 有限会社三和工務店

# 施工写真集

## 目次

1. 杉板浮造り調デザイン
  - 1.1 (店舗、商業施設 編)
  - 1.2 (内外壁、外構 編)
2. 杉板浮造り調デザイン パネル式工法
3. 杉板型枠コンクリート打ち放し 部分復元美装リペア
4. コンクリート打ち放し調デザイン
  - 4.1 (内外装 編)
  - 4.2 (外構 CB 編)
5. コンクリート打ち放し 化粧
  - 5.1 (新築物件の化粧)
  - 5.2 (既存物件の改修化粧)
6. コンクリート打ち放し 部分復元美装リペア
7. ガイナ(断熱セラミック塗材) コンクリート打ち放し調デザイン

## 1. 杉板浮造り調デザイン



モルタルで造る杉板木目

# UZUKURI

杉板浮造り調デザイン

**Concrete Art**

Art of Concrete Wood pattern & Folia concrete

コンクリートアート

検索

<http://www.concrete-art.jp>

(店舗・商業施設 編)

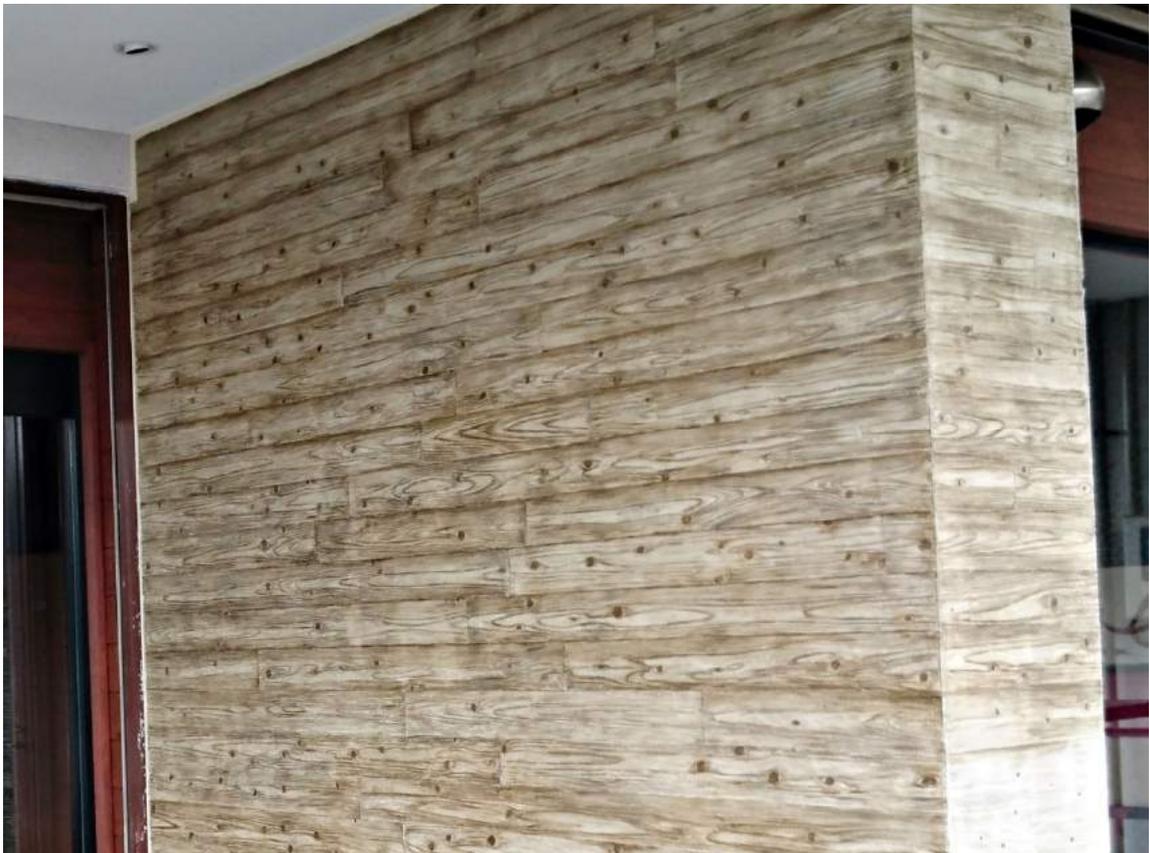
Yo-shoku OKADA 様

Before



After





3 2 オーチャード名古屋栄店 様

Before



After





# シーダイニング名古屋 様

カウンター

Before



After



ホールテーブル

Before



After



三越伊勢丹・新宿店 様 / リニューアル工事



# (内外壁・外構 編)

## 杉板型枠打ち放しコンクリート・イメージ色

### サンプル色見本

灰色／グレー系



木アク写りあり ①



木アク写りあり ②



## 杉板型枠打ち放しコンクリート・イメージ色

### サンプル色見本

light grayish

(ライトグレイッシュ／明るい灰みの)



grayish

(グレイッシュ／灰みの)



dark grayish

(ダークグレイッシュ／暗い灰みの)



## 東京／積水ハウス 様 邸宅（門柱）

杉板型枠コンクリート打ち放し・イメージ  
dark grayish／ダークグレイッシュ（暗い灰みの）



Before



After





## 愛知 邸宅（門柱）

杉板型枠コンクリート打ち放し・イメージ 木アク写りあり



Before

After



# 高級注文住宅

杉板型枠コンクリート打ち放し・イメージ色





# 杉板浮造り調デザイン・パネル式工法 [内装用]

## 施工の流れ



1 パネル工場製作



2 梱包・出荷・現地搬入



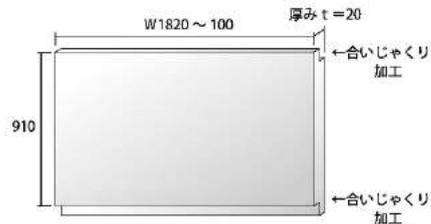
3 現地パネル取付 (ビス止め)



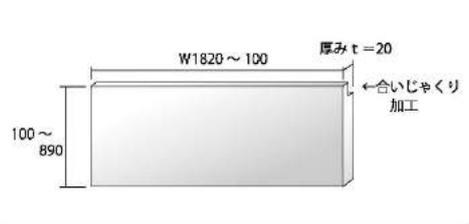
4 現地ビス止め孔埋め処理補修

## 製品形状寸法

基本パネル：W1820～100×D910×t20



補助用パネル：W1820～100×D100～890×t20



## 価格

価格についてはご相談ください。

オーダー寸法、対応いたします。ご相談ください。

## 色見本例



ダーク系

グレー系

ホワイト系

ブルー系

ラメ入り

## 杉板型枠打ち放しコンクリート・イメージ色

### サンプル色見本



三越伊勢丹・新宿店 様 / リニューアル工事





禁複写

撮影：ナカサ&パートナーズ



禁複写

撮影：ナカサ&パートナーズ



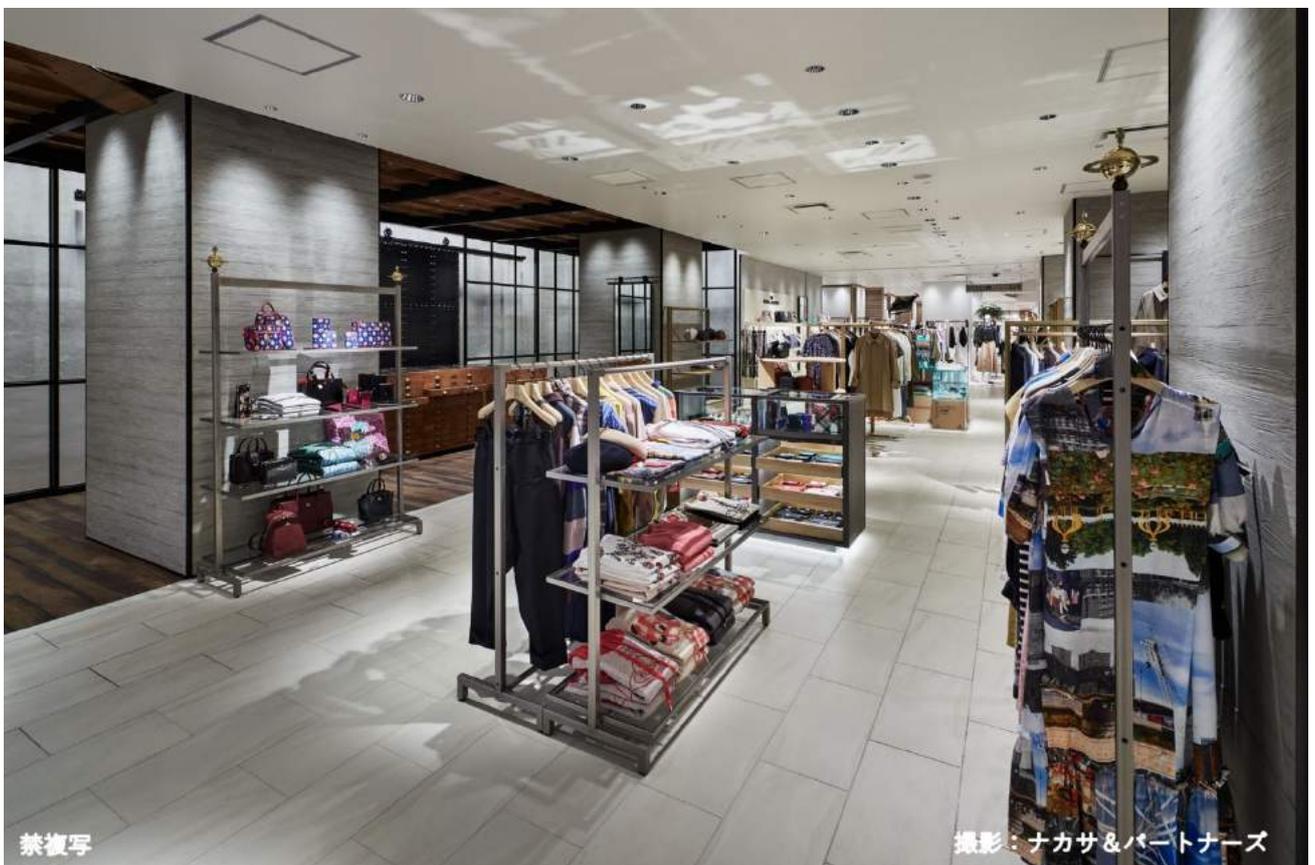
禁複写

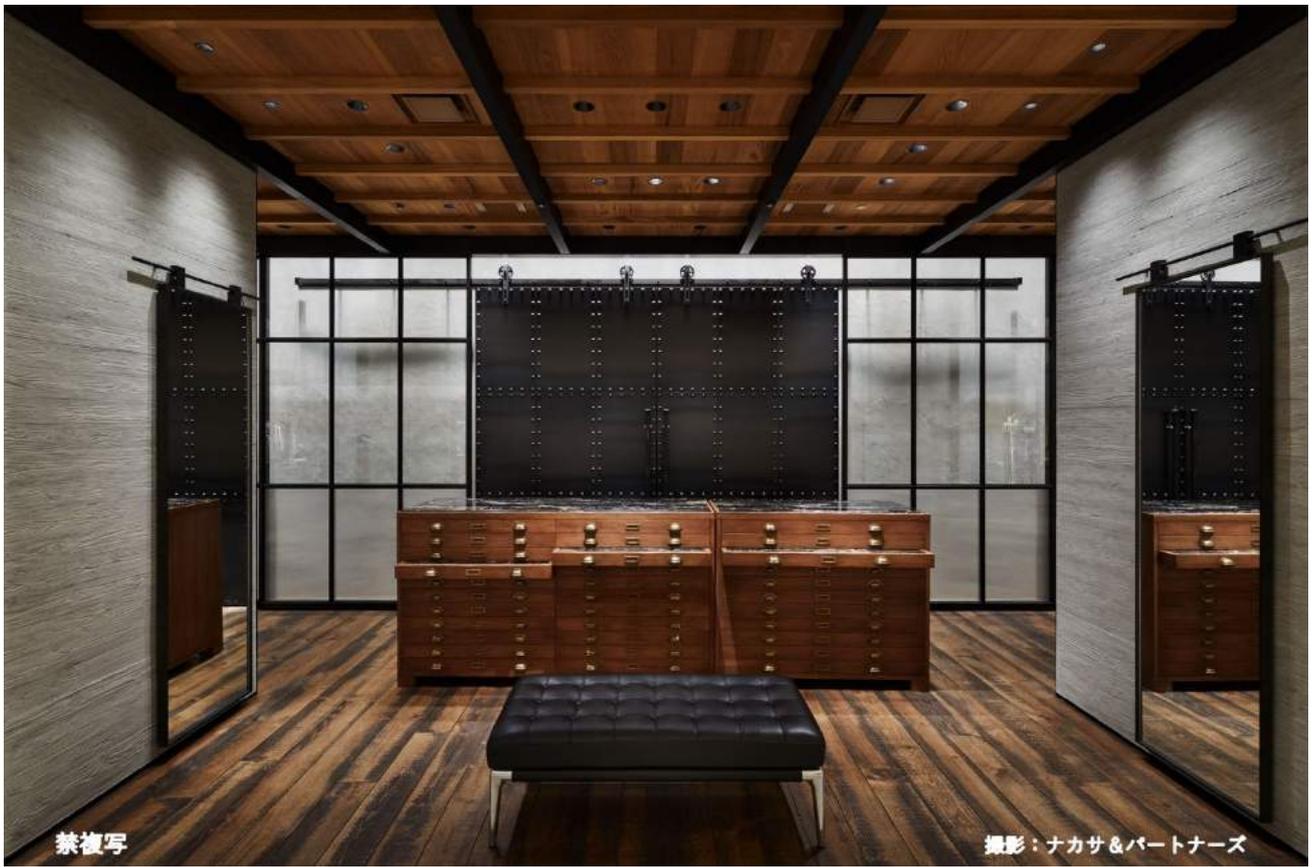
撮影：ナカサ&パートナーズ



禁複写

撮影：ナカサ&パートナーズ





禁複写

撮影：ナカサ&パートナーズ



禁複写

撮影：ナカサ&パートナーズ

●コスト面で全面施行が難しい場合に最適！

# Repair

杉板型枠  
部分復元  
コンクリート打ち放しの  
美装・リペア

高級注文住宅／RC造

Before



After



Before



After



Before



After



<補修内容>

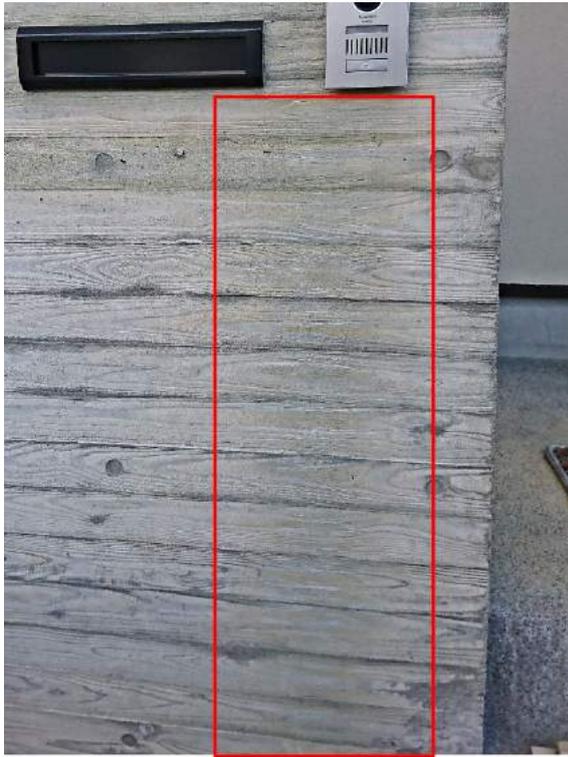
高級注文住宅／RC造 外壁 施工面積：約 50 m<sup>2</sup>／施工期間：2 週間

**(不具合・問題)** 豆板・ジャンカ、アバタ、打ち継ぎ段差、木目写りなし

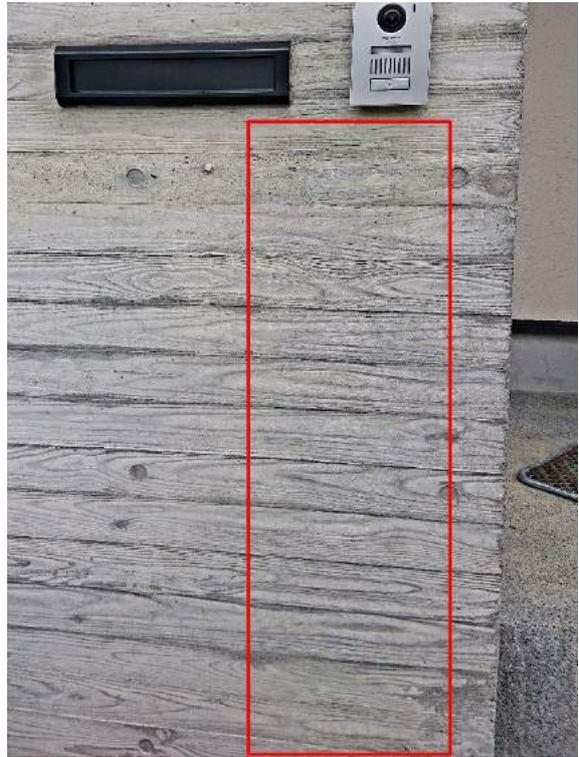
**(解決)** ジャンカの断面修復、素地調整、板目の造形・色合せ・木目を描き化粧を施しました。  
お客様、設計士様、工務店様に喜んでいただけました。

# 住宅門柱

Before



After



Before



After



## Before



## After



### <補修内容>

#### (不具合・問題)

別業者の補修後、お客様からの指摘があり、工務店様からご相談いただき、当社で施工いたしました。  
補修箇所の色合い質感の不一致 と 夜間ライトアップ時に木目の陰影がキレイに出ないこと。

#### (解決)

お客様のご要望通り、木目と板目ラインの造形、色合せ・木目を描き化粧を施し、色合いの違和感を無くし、  
ライトアップ時に木目と板目の陰影がキレイに出るように仕上げました。

お客様、工務店様に喜んでいただきました。

東京 / マンション(RC造)

Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



<補修内容>

東京 マンション/RC造 外壁 施工面積:約 100㎡/施工期間:2週間

**(不具合・問題)** 豆板ジャンカ等の補修跡あり、色ムラ、木目写り無し  
(別業者の補修箇所には木目が無く、色合い質感が合っていない)

**(解決)** お客様のご要望通り、木目と板目ラインの造形、色合せ・木目を描き化粧を施し、色合いの不一致・違和感を無くしました。  
お客様、工務店様に喜んでいただきました。

## 公共施設 /RC造



※公共物件につき、建物の外観写真の使用は自主的に控えております。ご理解のほどよろしくお願い申し上げます。

### <補修内容>

公共施設/RC造 外壁 施工面積:約2000㎡/施工期間:5ヶ月間

#### (不具合・問題)

豆板ジャンカ、砂すじ、剥離・肌荒れ、色ムラ、木目写り無し

#### (解決)

豆板・ジャンカ等の断面修復、素地調整を行い、木目と板のライン造形、色合せ、木目を描いて全面的に化粧を施し仕上げました。

お客様に大変喜んでいただきました。

Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



千葉県 医療施設／RC造 外壁 施工面積：約30㎡／施工期間：2週間

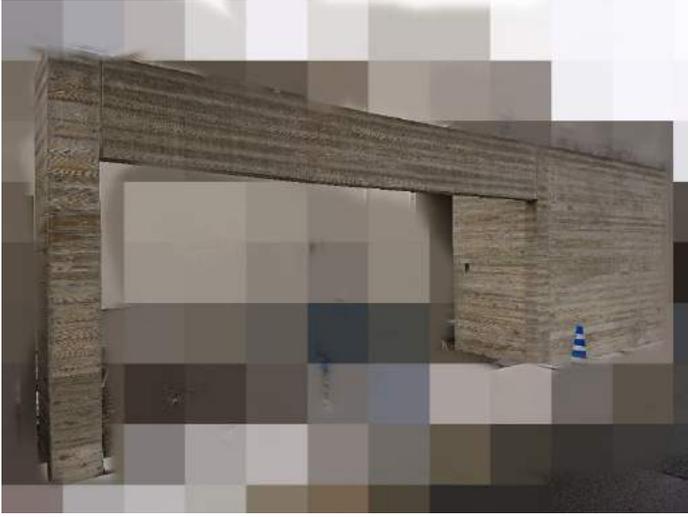
**(不具合・問題)**

豆板・ジャンカ、アバタ、色ムラ、砂すじ

**(解決)**

豆板ジャンカの断面修復、素地調整、木目と板目の造形、色合せ・木目を描き化粧補修しました。  
お客様に大変喜んでいただきました。

兵庫県 高級注文住宅 ガレージ、玄関外壁 /RC造



Before



After



Before



After



Before



After



**(不具合・問題)** : アバタ、ジャンカ(豆板)、表面剥離、別業者の補修跡

**(解決)** : ジャンカの断面修復、素地調整と木目の造形、色合せ・木目を描き化粧補修しました。  
施工面積:約5㎡(6箇所)／施工期間:3日間

RCで造るより低コスト

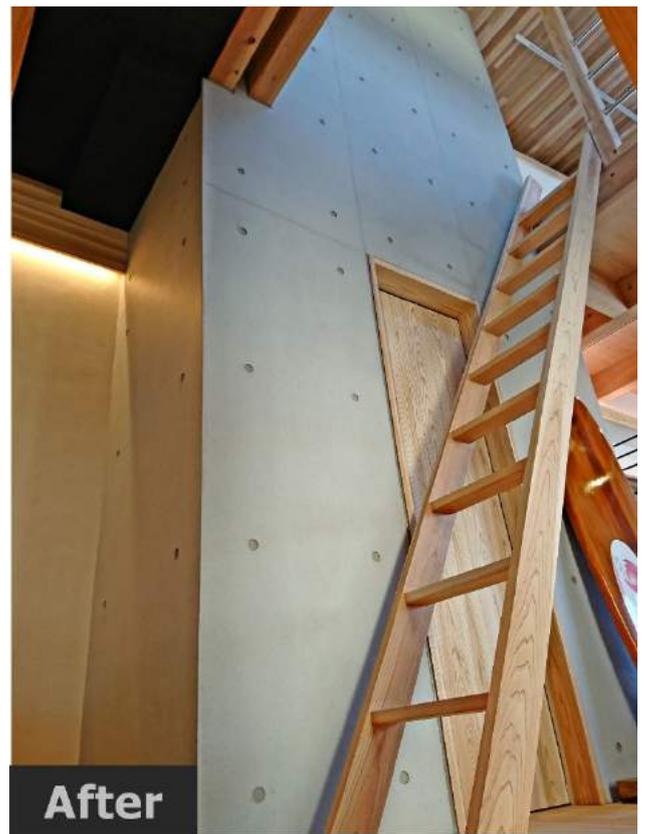
# Remodel

コンクリート打ち放し調へ変身

(内外装)

名古屋市 / M様邸 内装





RCで造るより低コスト

# Remodel

コンクリート打ち放し調へ変身

(外構CB)

愛知 / K様邸 外構CBブロック擁壁



Before

After

岐阜 / K社様 外構CBブロック塀改修



Before



After

岐阜 / K様邸 外構CBブロック塀



Before



After

岐阜 / M様邸 外構CBブロック塀



After



Before

特殊保護塗装で  
高耐久な仕上がり

# Kesho

## 化粧コンクリート打ち放しの施工

新築・打ち放しの化粧  
すっぴん素肌 → 美しく、高耐久に!

経年劣化した打ち放しの化粧  
黒ずみ傷んだ素肌 → 新築同様に復元、高耐久に!



三和工務店の  
左官・美術の技術で  
美しく化粧再現!

新築でも劣化した状態でも  
美しく化粧施工します!!

**Concrete Art**

Art of Concrete wood paper & fiber concrete

コンクリートアート 化粧

有限会社 三和工務店

## 新築物件

名古屋市/M様邸 RCゲート擁壁・門壁

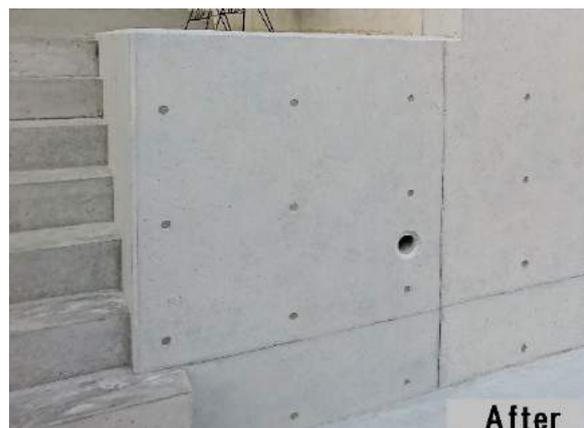


After

名古屋市／S様邸 ガレージRCゲート、門壁



愛知／H様邸 住宅基礎



**Before**



**After**







# ・・・既存物件の再生改修・・・

## 施工の流れ

### 1 施工前



### 2 足場組立



### 3 高圧洗浄



### 4 ひび割れ 注入



### 5 素地調整(肌荒れ・断面修復)



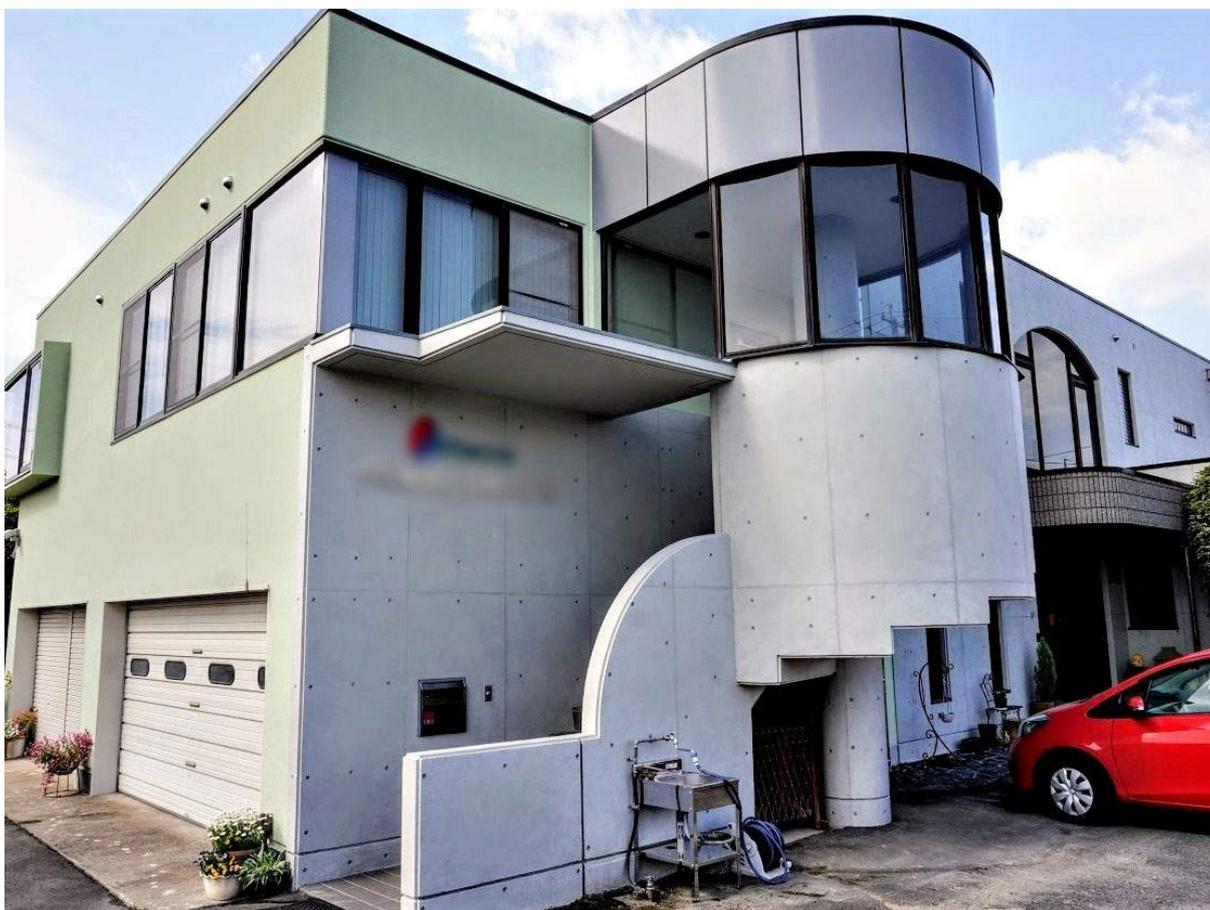
6 アート施工(色仕上げ)



7 保護材クイヤー塗布



8 完成



岐阜 N 社様 (社屋 + 住居) RC 造 / 外壁改修

Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



Before



After



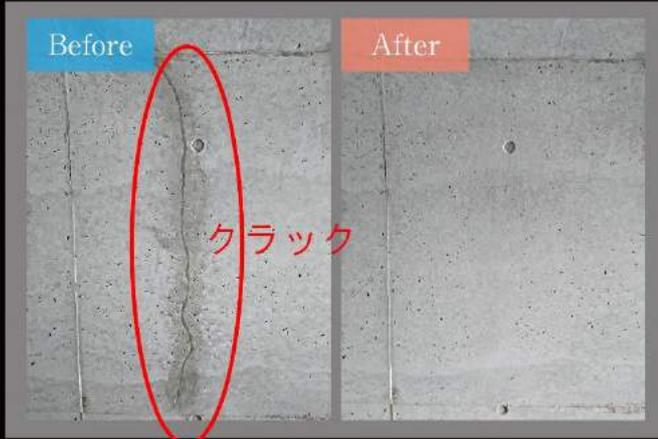
部分で全面施工が難しい場合に最適

# Repair 部分復元

コンクリート 打ち放しの 美装・リペア

部分補修なら低予算での施工が可能! コスト面で全面施工が難しい場合に最適です!

打ち放し仕上げは、型枠をバラしてみないと仕上がりが分からないため、高度な知識と技術が要求されます。  
 新築工事でも徹底した現場管理と高度な技術を併せ持っても、さまざまなトラブルを誘発します。  
 主なトラブルとしては、ジャンカ、ひび割れ、アバタ、色ムラ、コールドジョイント、さび色跡、モルタル補修の再施工などがあります。



クラック



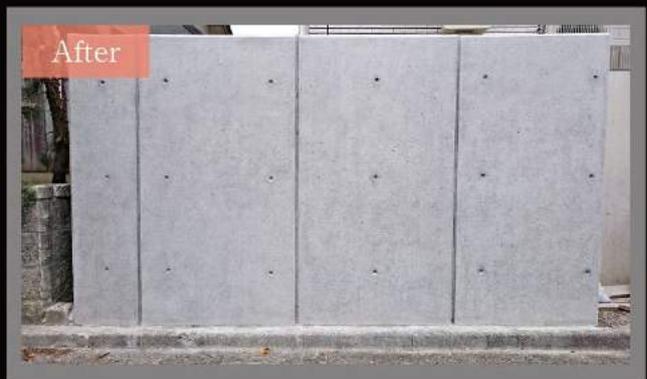
木灰汁たれ跡



擁壁/ジャンカ補修跡



擁壁/ジャンカ補修跡



擁壁/ジャンカ、色ムラ

コスト面で全面施工が難しい場合に最適

# Repair 部分復元

コンクリート 打ち放しの 美装・リペア

部分補修なら低予算での施工が可能! コスト面で全面施工が難しい場合に最適です!

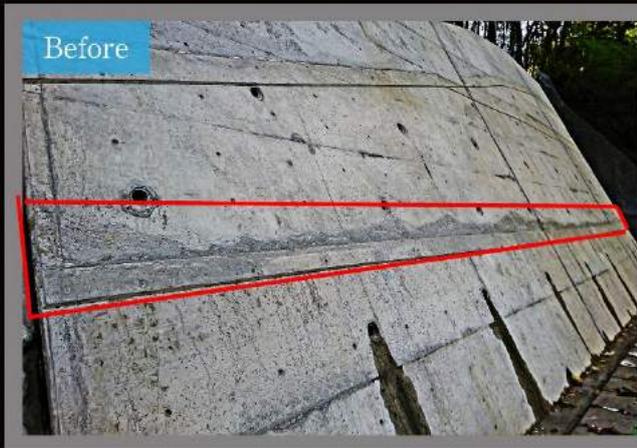
打ち放し仕上げは、型枠をバラしてみないと仕上がりが分からないため、高度な知識と技術が要求されます。  
新築工事でも徹底した現場管理と高度な技術を併せ持っても、さまざまなトラブルを誘発します。  
主なトラブルとしては、ジャンカ、ひび割れ、アバタ、色ムラ、コールとジョイント、さび色跡、モルタル補修の再施工などがあります。



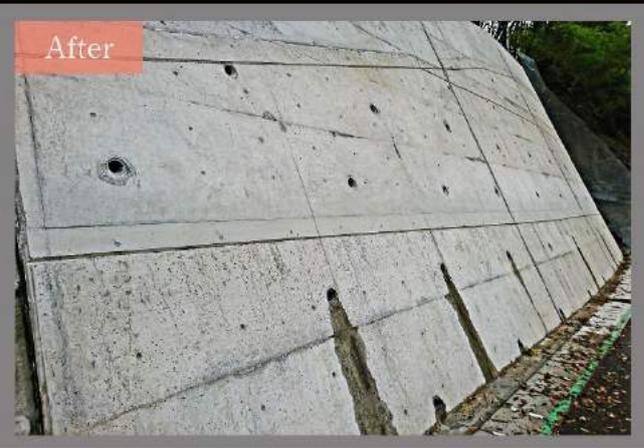
擁壁/ジャンカ補修跡



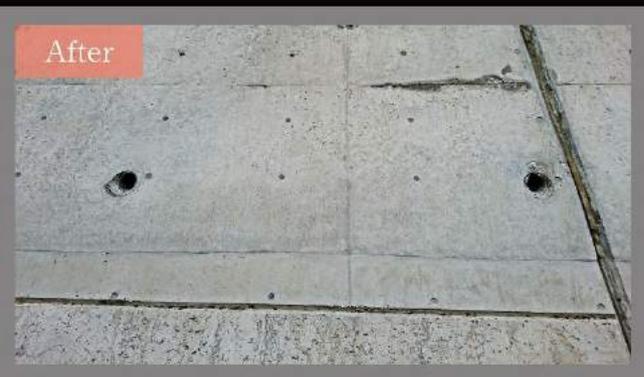
土間コンクリート 色ムラ



もたれ擁壁/ジャンカ、砂すじ、色ムラ)



部分アップ



※前面で全面施工が難しい場合に最適

# Repair 部分復元

コンクリート 打ち放しの 美装・リペア

部分補修なら低予算での施工が可能! コスト面で全面施工が難しい場合に最適です!

打ち放し仕上げは、型枠をバラしてみないと仕上がりが分からないため、高度な知識と技術が要求されます。  
 新築工事でも徹底した現場管理と高度な技術を併せ持っても、さまざまなトラブルを誘発します。  
 主なトラブルとしては、ジャンカ、ひび割れ、アバタ、色ムラ、コールとジョイント、さび色跡、モルタル補修の再施工などがあります。



腰壁／補修跡



化粧擁壁／欠損箇所



擁壁／ジャンカ補修跡



擁壁／ジャンカ補修跡



擁壁／欠損箇所



既存門柱／欠損補修跡

**GAINA**

GAINA「ガイナ」はロケットの発射にも使われる  
高耐久・高耐熱のスーパー塗料です。



## 断熱セラミック塗材ガイナ

# 『コンクリートアート』の コンクリート打ち放し調デザイン

コンクリート壁に断熱塗装ガイナを使いたいけれど、  
風合いを残したいというご要望にお応えします！

全国で当社だけの独自技術

メーカーとタイアップ



ガイナの特殊セラミック  
多層化構造の効果により  
夏は涼しく、冬は暖かい  
を体感！

ガイナの特別な効果



打ち放しの風合い・質感を  
再現！  
モダンでスタイリッシュな  
空間を演出！





After

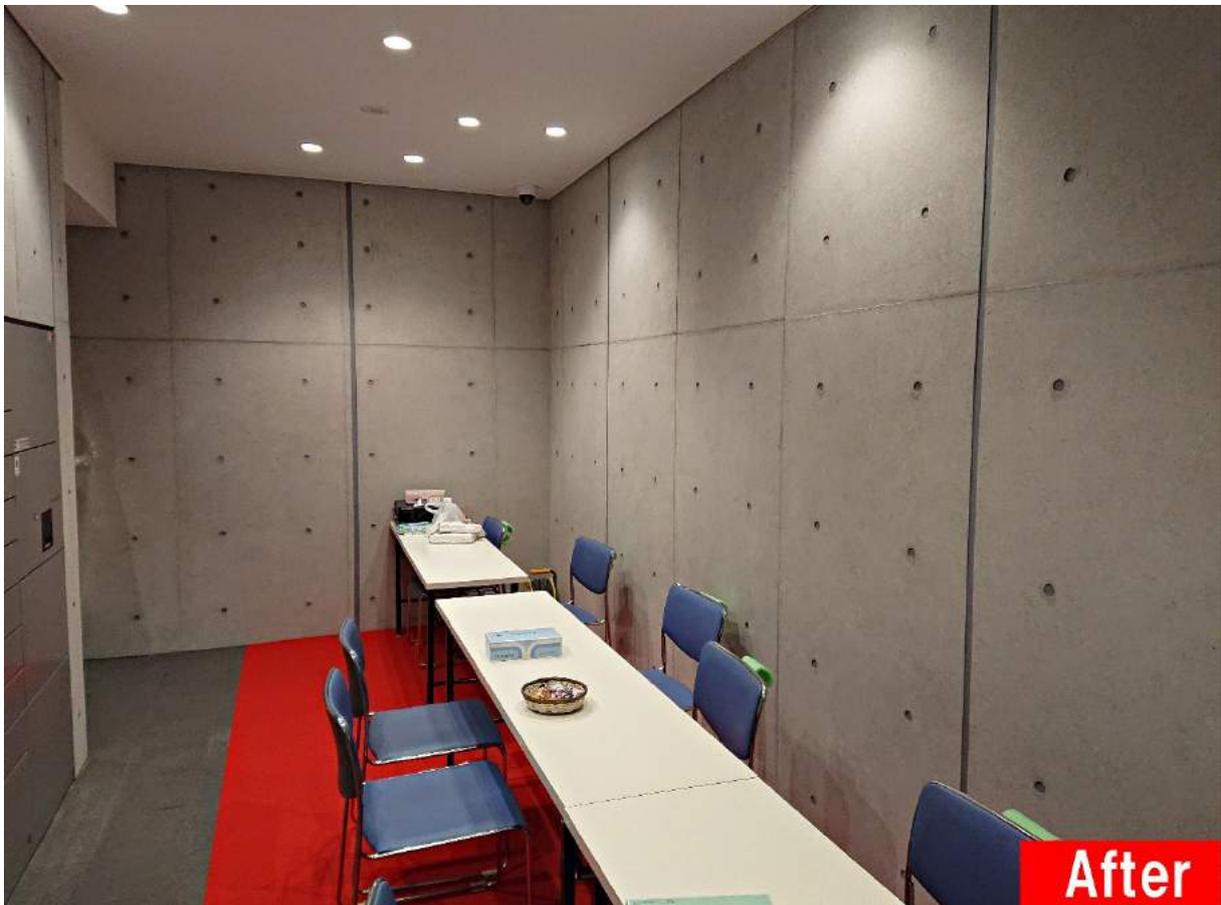


After



マンション (エントランス)





After



After



After



After



After



施工後の部分撮影写真

